

KALEVI AHO

COLL.599



Käsikirjoituskokoelmat

KALEVI AHO, säveltäjä (1949–)

COLL. 599

Säveltäjä Kalevi Ensio Aho on syntynyt Forssassa 9.3.1949. Hän opiskeli sävellystä Sibelius-Akatemiassa *Einojuhani Rautavaaran* johdolla (diplomi 1971) sekä Länsi-Berliinissä Staatliche Hochschule für Musik und darstellende Kunst-yliopistossa *Boris Blacherin* johdolla 1971–72. Hän on toiminut musiikkitieteen lehtorina Helsingin yliopistossa vuosina 1974–1988 ja sävellyksen professorina Sibelius-Akatemiassa 1988–1993. Hän on voittanut tanskalaisen Leonie Sonning –palkinnon 1974 ja saksalaisen Henrik Steffens -palkinnon 1990.

Laajan sävellystuotantonsa lisäksi hän on kirjoittanut lukuisia teoksia ja artikkeleita muun muassa suomalaisesta musiikista, musiikin estetiikasta ja säveltäjän asemasta. Kalevi Aho on Lahden Kaupunginorkesterin nimikkosäveltäjä.

Arkisto sisältää Kalevi Ahon sävellyskäsikirjoituksia ja -luonnoksia sekä kopioita ja oikovedoksia, jotka usein sisältävät Ahon tekemiä korjauksia. Ahon tammikuussa 1999 lahjoittama aineisto sisältää satiirisesti nykyajan ihmisiä kuvaavan oopperan *Hyönteiselämää* (1985–87) partituurin, tekstejä ja luonnoksia sekä viulukonserton (1981) ja sinfonian nro 8 (1993) partituurit. Kalevi Aho on lahjoittanut myöhemmin arkistoon lisäaineistoa.

Lähteet: Kimmo Korhonen, *Suomalaisia nykysäveltäjiä 1965-1990*. Helsinki 1990.
Suomalaisen Musiikin Tiedotuskeskus; Finnish Composers: Kalevi Aho. 1994

Marjut Hjelt 16.6.1999
Petri Tuovinen ja Elke Albrecht 16.1.2008
Jerry Jantunen 22.7.2014

Hakemisto

Näyttämöteokset

| | |
|---------------------------------------|-----------------------------|
| Frida y Diego | COLL.599.30, COLL.599.31 |
| Hyönteiselämää | COLL.599.1, COLL.599.2 |
| Ennen kuin me kaikki olemme hukkuneet | COLL.599.13 |
| Salaisuuksien kirja | COLL.599.21 |
| Pyörteitä ks. Sinfonisia tansseja | |

Elokuvamusiikki

| | |
|-----------------------------|-------------|
| Pieni tarina syyllisyydestä | COLL.599.25 |
|-----------------------------|-------------|

Laulumusiikki

| | |
|----------------------------|-------------|
| Kysymysten kirja | COLL.599.11 |
| Kiinalaisia lauluja | COLL.599.11 |
| Kyynikon paratiisi | COLL.599.12 |
| Kolme Bertrandin monologia | COLL.599.13 |

| | |
|---|-------------|
| Ilo ja epäsymmetria | COLL.599.17 |
| Sibelius: Promootiokantaatti 1897 (sov. sekakuorolle ja pianolle) | COLL.599.18 |

Sinfoniat ja kamarisinfoniat

| | |
|-----------------|--|
| Sinfonia nro 1 | COLL.599.9 |
| Sinfonia nro 2 | COLL.599.9, COLL.599.22 |
| Sinfonia nro 3 | COLL.599.10, COLL.599.22 |
| Sinfonia nro 4 | COLL.599.10, COLL.599.22 |
| Sinfonia nro 5 | COLL.599.10, COLL.599.28 |
| Sinfonia nro 6 | COLL.599.9, COLL.599.22 |
| Sinfonia nro 7 | COLL.599.9, COLL.599.22 |
| Sinfonia nro 8 | COLL.599.4, COLL.599.5, COLL.599.8, COLL.599.10 |
| Sinfonia nro 9 | COLL.599.10, COLL.599.26 |
| Sinfonia nro 10 | COLL.599.8, COLL.599.26 |
| Sinfonia nro 11 | COLL.599.9, COLL.599.26 |
| Sinfonia nro 12 | COLL.599.29 |
| Sinfonia nro 13 | COLL.599.23 |
| Sinfonia nro 14 | COLL.599.9 |

| | |
|----------------------|-------------|
| Sinfonia nro 15 | COLL.599.31 |
| Kamarisinfonia nro 1 | COLL.599.4 |
| Kamarisinfonia nro 3 | COLL.599.17 |

Muut orkesteriteokset

| | |
|--|-----------------------------|
| Pergamon | COLL.599.28 |
| Sinfonisia tansseja | COLL.599.8, COLL.599.24 |
| Louhi | COLL.599.13 |
| Historiallisia kuvia IV (Vuosisadan ääniä) | COLL.599.15, COLL.599.17 |

| | |
|---------------------------------------|-----------------------------|
| Minea | COLL.599.16, COLL.599.18 |
| Villi Naantali | COLL.599.32 |
| Gejia | COLL.599.32 |
| Bach: Preludi ja fuuga BWV 545 (sov.) | COLL.599.27 |

Teokset soolosoittimille ja orkesterille

| | |
|---|---|
| Viulukonsertto | COLL.599.3, COLL.599.7 |
| Klarinettikonsertto | COLL.599.5, COLL.599.10, COLL.599.19 |
| Kontrabassokonsertto | COLL.599.5, COLL.599.6, COLL.599.7 |
| Huilukonsertto | COLL.599.5, COLL.599.7, COLL.599.17, COLL.599.20 |
| Fagottikonsertto | COLL.599.10, COLL.599.15, COLL.599.19, COLL.599.25 |
| Kontrafagottikonsertto | COLL.599.6, COLL.599.19 |
| Sellokonsertto | COLL.599.10, COLL.599.27 |
| Kaksoissellokonsertto | COLL.599.6, COLL.599.8 |
| Alttoviulukonsertto | COLL.599.6 |
| Oboekonsertto | COLL.599.7 |
| Pianokonsertto nro 1 | COLL.599.9, COLL.599.10, COLL.599.27 |
| Pianokonsertto nro 2 | COLL.599.20 |
| Rimski-Korsakov: Kimalaisen lento (sov. huilulle ja ork.) | COLL.599.8 |
| Tuubakonsertto | COLL.599.10, |

| | | | |
|---|--|--|-------------------------------------|
| | COLL.599.25 | Hämärän laulu | COLL.599.17 |
| Trumpettikonsertto | COLL.599.14, COLL.599.16, COLL.599.32 | Preludi, toccata ja postludi | COLL.599.17 |
| | | Kolme sävelmää viisikielisille kanteleille | COLL.599.17 |
| Lyömäsoitinkonsertto | COLL.599.14, COLL.599.32 | HAHE, ARS, EAREGBERG, ERA | COLL.599.32 |
| Kellot (konsertto saksofonikvartetille ja ork.) | COLL.599.15, COLL.599.17, COLL.599.18 | Quasi una fantasia | COLL.599.32 |
| Käyrätorvikonsertto | COLL.599.15, COLL.599.32 | Soolosoitinteokset | |
| Pasuunakonsertto | COLL.599.16, COLL.599.31 | Solo I (viululle) | COLL.599.4 |
| Kahdeksan vuodenaikaa (thereminkonsertto) | COLL.599.32 | Solo II (pianolle) | COLL.599.17 |
| Sinfonia 3 (sinfonia concertante viululle ja orkesterille), sinfonia 8 (uruille ja ork.), sinfonia 9 (pasuunalle ja ork.), sinfonia 11 (6 lyömäsoittajalle ja ork.), kamarisinfonia 3 (saksofonille ja jousiork.) | ks. sinfoniat | Solo III (huilulle) | COLL.599.17 |
| | | Solo V (fagotille) | COLL.599.15 |
| | | Solo VII (trumpetille) | COLL.599.15 |
| | | Solo VIII (baritonitorvelle) | COLL.599.8 |
| | | Solo X (käyrätorvelle) | COLL.599.15 |
| | | Pianosonaatti | COLL.599.17 |
| | | Sooloviulusonaatti | COLL.599.10, COLL.599.17 |
| | | Urkusonaatti | COLL.599.11 |
| | | Sinfonia uruille | COLL.599.12 |
| | | Ludus solemnus | COLL.599.17 |
| | | Kolme interludia | COLL.599.17 |
| | | In memoriam | COLL.599.17 |
| | | In memoriam Pehr Henrik Nordgren | COLL.599.17 |
| | | Sibelius: Valssi g-molli (sov. sellolle ja pianolle) | COLL.599.11 |
| Kamarimusiikki | | Määräämättömälle kokoonpanolle | |
| Balladi | COLL.599.8 | Teema ja 5 aviollista kaanonaa | COLL.599.17 |
| Ennen yötä | COLL.599.11, COLL.599.17 | Katariina ja Hannu Heikinheimolle | |
| Kolme tangoa | COLL.599.11 | Contrapunctus XIV (säv. Bach, täyd. Aho) | COLL.599.18 |
| Fagottikvintetto | COLL.599.11 | | |
| Oboekvintetto | COLL.599.11 | | |
| Jousikvintetto | COLL.599.17 | | |
| Kvintetto huilulle, oboelle, viululle, alttoviululle ja sellolle | COLL.599.11, COLL.599.17 | | |
| Puhallinkvintetto | COLL.599.12 | | |
| Kvintetto huilulle, viululle, kahdelle alttoviululle ja sellolle | COLL.599.12, COLL.599.26 | | |
| Kvintetto alttosaksofonille, fagotille, alttoviululle, sellolle ja kontrabassolle | COLL.599.13 | | |
| Klarinettikvintetto | COLL.599.13, COLL.599.26 | Kadensseja | |
| Kvartetto huilulle, saksofonille, kitaralle ja lyömäsoittimille | COLL.599.17 | KV 299 | COLL.599.11 |
| Kimasen lento | COLL.599.17 | KV 467 | COLL.599.17 |
| Historiallisia kuvia I (Ramus virens olivarum), II (Allegro appassionato), III (Andante lirico) | COLL.599.17 | | |
| Epilogi | COLL.599.17 | | |
| Lamento | COLL.599.17 | | |

Aineisto**Aika****Signum****SÄVELLYSKÄSIKIRJOITUKSET**

| | | |
|--|--|-------------------|
| Hyönteiselämää (2-näytöksinen ooppera, libretto Karel ja Josef Čapekin näytelmän pohjalta Kalevi Aho) - käsikirjoitus | 1985- 1987 | COLL.599.1 |
| - libreton käsikirjoitus (liite: lehtileike, 1986) - luonnokset, muistiinpanot: Muurahaisten sotamarssi (2 kpl) Päiväkorentojen tanssi Sirkan kehtolaulu (3 kpl) Loppumusiikki muita luonnoksia muistiinpanoja, merkintöjä, prologi näytelmäkäsikirjoituksen suomennos Savonlinnan oopperajuhlien esiintymislavan pohjapiirros | s.a. s.a. s.a. s.a. s.a. s.a. 1978 1981 | COLL.599.2 |
| Viulukonsertto - käsikirjoitus - luonnoksia | 1981 | COLL.599.3 |
| Sinfonia no. 8 uruille ja orkesterille - käsikirjoitus - luonnoksia | 1993 | COLL.599.4 |
| Kamarisinfonia (nro 1) - partituuri kuultopaperilla (kopioinut K. Katrama) | 1977 | |
| Solo I (Tumultos), viululle - käsikirjoitus | 1975 | |
| Concerto per clarinetto ed orchestra - oikovedos | 2005 | COLL.599.5 |
| Konsertto kontrabassolle ja orkesterille - käsikirjoituksen kopio korjauksilla - oikovedos | 2005 | |
| Concerto per flauto ed orchestra - oikovedos | 2002 | |
| Sinfonia No. 8 - oikovedos | 1993 | |

| | | |
|--|---------------|-------------------|
| Concerto for contrabassoon and orchestra - käsikirjoitus - luonnoksia (pois jätettyä materiaalia) | 2004- 2005 | COLL.599.6 |
| Kaksoissellokonsertto - kadenssin loppu | | |
| Alttoviulukonsertto - käsikirjoitus - luonnoksia (pois jätettyä materiaalia) | 2006 | |
| Concerto for oboe and orchestra - käsikirjoitus - luonnos | 2007 | COLL.599.7 |
| Viulukonsertto - intervallijakautuma 1. osan alkumelodiassa ja 3. osan loppumelodiassa | | |
| Konsertto kontrabassolle ja orkesterille - käsikirjoitus - luonnoksia | | |
| Rimski-Korsakov: The flight of the bumble bee (huilulle ja orkesterille sov. Aho) - valokopio käsikirjoituksesta | 2008 | COLL.599.8 |
| Sinfonisia tansseja: IV Tuulien ja tulien tanssi - käsikirjoituksen kopio | 2001 | |
| Concerto for two violoncelli and orchestra - käsikirjoitus | 2003 | |
| Sinfonia no. 8 uruille ja orkesterille - käsikirjoituksen valokopio (Suomalaisen musiikin tiedotuskeskus) tuntemattoman henkilön merkinnöillä | 1993 | |
| Solo VIII (baritonitorvelle) - oikovedoksen kopio | 2003 | |
| Balladi (huilulle, fagotille, sellolle ja pianolle) - oikovedos | 1999 | |
| Sinfonia 10: III osa - käsikirjoituksen valokopio tuntemattoman henkilön merkinnöillä | | |
| Sinfonia nro 7 - luonnoksia - kantaesityksen yhteydessä tehdyt muutokset | | COLL.599.9 |

| | | |
|--|---------------|--------------------|
| Pianokonsertto nro 1 - luonnoksia - rivimateriaalia | | |
| Sinfonia nro 14 ”Rituaaleja” - käsikirjoitus - luonnoksia | 2007 | |
| Sinfonia nro 11 (6 lyömäsoittajalle ja orkesterille) - käsikirjoituksen valokopio (Suomalaisen musiikin tiedotuskeskus) tuntemattoman henkilön merkinnöillä | 1998 | |
| Sinfonia n:o 6 - luonnoksia | | |
| 1. sinfonia - käsikirjoituksen kopio (puhtaaksikirj. Timo Leisiö) Kalevi Ahon korjauksilla | 1969 | |
| Symphony No. 2 - oikovedos | 1970/ 1995 | |
| Sinfonia n:o 3 (viululle ja orkesterille) - luonnoksia | | COLL.599.10 |
| Sinfonia nro 4 ja sooloviulusonaatti - luonnoksia | | |
| Sinfonia nro 5 - luonnoksia | | |
| 9. sinfonia - luonnoksia - muutoksia - 3. osan kadenssi | | |
| Tuubakonsertto - katkelma alusta | | |
| 8. sinfonia - urkujen, 1. ja 2. oboen, englannintorven ja piccoloklarinetin stemmojen oikovedokset | | |
| Sellokonsertto - luonnoksia ja muistiinpanoja | | |
| Pianokonsertto nro 1 - luonnoksia ja muistiinpanoja | | |
| Klarinettikonsertto - käsikirjoitus | 2005 | |

| | | |
|--|------------------|--------------------|
| - pois jätettyä materiaalia | | |
| Kysymysten kirja (sarja mezzosopraanolle ja kamariorkesterille, san. Pablo Neruda, suom. Katja Kallio) - käsikirjoitus | 2006 | COLL.599.11 |
| Sonaatti uruille - 1. osan luonnos | 2007 | |
| Sibelius (sov. Aho): Valssi g-molli sellolle ja pianolle (sellostemma Sibelius 1887, pianostemma Aho 2006) | 2006 | |
| Mozart: Konzert für Flöte und Harfe, K.V. 299 - Kalevi Ahon kadenssit: käsikirjoitus ja luonnoksia | 2007 | |
| Trio klarinetille, alttoviululle ja pianolle - käsikirjoitus | 2006 | |
| Ennen yötä (fantasia kontrabassolle ja lyömäsoittimille) - käsikirjoitus | 2003 | |
| Kiinalaisia lauluja (laululle ja orkesterille) - käsikirjoitus - luonnoksia (myös Perhosten foxtrot 7. sinfoniasta) | 1997 | |
| Kolme tangoa - viulu, kitara, harmonikka, piano, kontrabasso (käsikirjoitus ja oikovedos) - jousikvartetti (käsikirjoitus: stemmat) - luonnoksia | 1999 s.a. | |
| Kvintetto fagotille ja jousikvartetille - käsikirjoitus - kopio, jossa korjauksia - luonnoksia | 1977 | |
| Quintett für Oboe und Streichquartett - käsikirjoitus - luonnoksia | 1973 | |
| Kvintetto huilulle, oboelle, viululle, alttoviululle ja sellolle - luonnoksia | 1977 | |
| Sinfonia uruille - käsikirjoitus - luonnoksia - liitteenä painate: Der Sinfoniker Kalevi Aho. Internationales Symposion, 2. März 2007 an der Konservatorium Wien Privatuniversität. Festschrift | 2007 | COLL.599.12 |
| Kyynikon paratiisi (san. Esko-Pekka Tiitinen) | | |

| | | |
|---|----------------------|--------------------|
| - käsikirjoitus (baritonille ja soitinyhtyeelle) - käsikirjoitus (baritonille ja pianolle) - luonnoksia | s.a. 1991 s.a. | |
| Puhallinkvintetto (huilu, oboe, A-klarineti, käyrätorvi, fagotti) - käsikirjoitus | 2006 | |
| Kvintetto huilulle, viululle, kahdelle alttoviululle ja sellolle - luonnos | | |
| Kvintetto alttosaksofonille, fagotille, alttoviululle, sellolle ja kontrabassolle - käsikirjoitus - luonnoksia | 1994 | COLL.599.13 |
| Kolme Bertrandin monologia - oikovedos | | |
| Kvintetto klarinetille ja jousikvartetille - luonnoksia - käsikirjoituksen kopio (Suomalaisen musiikin tiedotuskeskus) Kalevi Ahon korjauksilla | | |
| Louhi (runoelma nuoriso-orkesterille) - käsikirjoitus | 2003 | |
| Ennen kuin me kaikki olemme hukkuneet (ooppera) - käsikirjoitus | 1999 | |
| Concerto for trumpet and symphonic wind orchestra - käsikirjoituksen valokopio | 2011 | COLL.599.14 |
| Concerto for solo percussion and orchestra - partituuri ja soolostemma: oikovedos - käsikirjoituksen kopio | 2011 | |
| Vuosisadan ääniä (Historiallisia kuvia IV, kamariorkesterille) - käsikirjoituksen kopio - oikovedos | 2009 | COLL.599.15 |
| Kellot (concerto for saxophone quartet and orchestra) - oikovedos | 2008 2009 | |
| Solo X (käyrätorvelle) - oikovedos - käsikirjoituksen kopio | 2010 2011 | |
| Solo VII (B-trumpetille) - oikovedos - käsikirjoituksen kopio | 2000 2011 s.a. | |

| | | |
|--|------|--------------------|
| Solo V (fagotille) - käsikirjoituksen kopio | 1999 | |
| Concerto per fagotto ed orchestra - oikovedos | 2004 | |
| Concerto per corno solo ed orchestra di camera - oikovedos - käsikirjoituksen kopio | 2011 | |
| Minea (orkesterille) - oikovedos | 2008 | COLL.599.16 |
| Concerto for trombone and orchestra - oikovedos - käsikirjoituksen kopio | 2010 | |
| Concerto for trumpet and symphonic wind orchestra - oikovedos: partituuri ja soolostemma | 2011 | |
| Epilogi (trumpetille ja uruille) - luonnoksia | | COLL.599.17 |
| Kamarisinfonia nro 3 - luonnoksia | | |
| Teema ja 5 aviollista kaanonia Katariina ja Hannu Heikinheimolle - luonnoksia | 1979 | |
| Sooloviulusonaatti - käsikirjoitus - luonnoksia | 1973 | |
| Lamento (kahdelle alttoviululle) - käsikirjoitus - luonnos (kahdelle viululle) | 2001 | |
| Ennen yötä (kontrabassolle ja lyömäsoittimille) - käsikirjoituksen kopio (Suomalaisen musiikin tiedotuskeskus) - luonnoksia | 2003 | |
| Kvartetto huilulle, saksofonille, kitaralle ja lyömäsoittimille - käsikirjoitus | 1982 | |
| Kimasen lento (jousikvartetille) - käsikirjoitus - luonnoksia | 1998 | |
| Sonaatti pianolle | 1980 | |

| | | |
|--|----------------------|--|
| - käsikirjoitus - luonnoksia | | |
| Kadenssit Mozartin pianokonserttoon KV 467 - käsikirjoitus (tietokoneella tehty) | 2006 | |
| Hämärän laulu (viululle ja harpulle) - käsikirjoitus | 1984 | |
| Kvintett för flöjt, oboe, violin, viola och violoncell - käsikirjoitus | 1977 | |
| Preludi, toccata ja postludi (sellolle ja pianolle) - käsikirjoitus - luonnoksia | | |
| Ilo ja epäsymmetria (seitsemän laulua sekakuorolle Mirkka Rekolan runoihin) - käsikirjoitus - oikovedos - luonnoksia | 1996 1997 1996 | |
| Kolme sävelmää viisikielisille kanteleille - luonnoksia - esitysohje | | |
| Ludus solemnis (uruille) - käsikirjoitus - luonnoksia | 1978 | |
| Kolme interludia uruille - käsikirjoitus | 1993 | |
| In memoriam (uruille) - käsikirjoitus - luonnoksia | 1980 | |
| Solo II (pianolle) - luonnoksia | 1985 | |
| Solo III (huilulle) - käsikirjoitus | 1990 | |
| Historiallisia kuvia (osat: 1. Ramus virens olivarum, vaskikvartetille ja tamburiinille ; 2. Allegro appassionato, jousikvartetille ; 3. Andante lirico, puhallinkvintetille ; 4. Vuosisadan ääniä, kamariorkesterille) - käsikirjoitus - luonnoksia | 2009 | |

| | | |
|---|-----------|-------------------------------------|
| Nuottivihko, sis. luonnoksia teoksiin: Huilukonsertto, KV 467:n kadenssit, Historiallisia kuvia, In memoriam Pehr Henrik Nordgren, jousikvintetto | 2006-2009 | |
| Kellot (konsertto saksofonikvartetille ja orkesterille) - luonnoksia - käsikirjoitus - oikovedoksia | 2008 | COLL.599.17, COLL.599.18 |
| Contrapunctus XIV (säv. Bach, täyd. Aho) - käsikirjoitus - luonnoksia | 2011 | COLL.599.18 |
| Promootiokantaatti 1897 (säv. Sibelius, sekakuorolle ja pianolle sov. Aho) - käsikirjoitus | 2012 | |
| Minea (orkesterille) - käsikirjoitus | 2008 | |
| Konsertto fagotille ja orkesterille - käsikirjoituksen kopio | 2004 | COLL.599.19 |
| Konsertto kontrafagotille ja orkesterille - käsikirjoituksen kopio - oikovedos Kalevi Ahon korjauksilla - partituuri (Fennica Gehrman) Kalevi Ahon kantaesityksen jälkeen tekemillä korjauksilla | 2005 | |
| Concerto for clarinet and orchestra - käsikirjoituksen kopio | 2005 | |
| Konsertto huilulle ja orkesterille - käsikirjoitus - 1. osan luonnoksia | 2002 | COLL.599.20 |
| Konsertto pianolle ja jousiorkesterille (pianokonsertto n:o 2) - käsikirjoitus - pianostemman oikovedos - luonnos - kadenssin käsikirjoitus | 2001-2002 | |
| Salaisuuksien kirja (yksinäytöksinen ooppera) | 1998 | COLL.599.21 |
| 7. sinfonia (Hyönteissinfonia) - käsikirjoitus | 1988 | COLL.599.22 |
| Sinfonia n:o 6 - käsikirjoitus | 1980 | |
| Sinfonia n:o 4 | 1973 | |

| | | |
|---|---------------|--------------------|
| - käsikirjoitus | | |
| Sinfonia concertante viululle ja orkesterille (sinfonia n:o 3) - käsikirjoitus | 1973 | |
| Sinfonia II - käsikirjoitus | 1970 | |
| Sinfonia nro 13 ("Sinfonisia luonnekuvia") - käsikirjoitus | 2003 | COLL.599.23 |
| Sinfonisia tansseja (= Pyörteitä-baletin kolmas näytös) - käsikirjoitus | 2001 | COLL.599.24 |
| Konsertto fagotille ja orkesterille - käsikirjoitus - luonnoksia | 2004 | COLL.599.25 |
| Konsertto tuuballe ja orkesterille - käsikirjoitus | 2000- 2001 | |
| Pieni tarina syyllisyydestä (musiikki Ilmari Ahon ohjaamaan elokuvaan) - käsikirjoitus | 2004 | |
| Kvintetto klarinetille ja jousikvartetille - käsikirjoitus | 1998 | COLL.599.26 |
| Kvintetto huilulle, viululle, kahdelle alttoviululle ja sellolle - käsikirjoitus | 2006 | |
| Sinfonia nro 9 - käsikirjoitus | 1994 | |
| Sinfonia nro 10 - käsikirjoitus | 1996 | |
| Sinfonia nro 11 (6 lyömäsoittajalle ja orkesterille) - käsikirjoitus | 1998 | |
| Pianokonsertto (nro 1) - käsikirjoitus | 1988- 1989 | COLL.599.27 |
| Sellokonsertto - käsikirjoitus | 1983- 1984 | |
| Preludium et Fuga (Con largo) in C BWV 545 (säv. Bach, sov. Aho) - käsikirjoitus | 2005 | |
| Sinfonia nro 5 - käsikirjoitus | 1975- 1976 | COLL.599.28 |

| | | |
|---|---------------|--|
| Pergamon (4 lausujalle, 4 orkesteriryhmälle ja uruille) - käsikirjoitus | 1990 | |
| Luosto (sinfonia nro 12) - käsikirjoitus | 2002- 2003 | COLL.599.29 |
| Frida y Diego (ooppera, libretto Maritza Núñez) - käsikirjoituksen kopio - 4. näytöksen oikoluettu libretto - oikovedos: 1. näytös - oikovedos: 2.-4. näytökset | 2012 | COLL.599.30 COLL.599.31 |
| Concerto for trombone and orchestra - käsikirjoitus | 2010 | |
| Sinfonia nro 15 - käsikirjoitus | 2009- 2010 | |
| HAHE (pieni fantasia neljälle sellolle nimestä Hanhinen) - käsikirjoitus: partituuri ja stemmat | 2008 | COLL.599.32 |
| ARS neljälle sellolle (nimestä Arto Noras) - käsikirjoitus: partituuri ja stemmat | 2012 | |
| Villi Naantali 30 sellolle (samassa paperissa kuin ARS) | | |
| EAREGBERG neljälle sellolle (nimestä Lennart von Zweyberg) - käsikirjoitus: partituuri | 2013 | |
| ERA neljälle sellolle (nimestä Erkki Rautio) - käsikirjoitus: partituuri | 2013 | |
| Kahdeksan vuodenaikaa (konsertto thereminille ja kamariorkesterille) - käsikirjoitus | 2011 | |
| Konsertto käyrätorvelle ja kamariorkesterille - käsikirjoitus | 2011 | |
| Concerto for percussion instruments and orchestra - käsikirjoitus | 2010 | |
| Concerto for trumpet and symphonic wind orchestra - käsikirjoitus | 2011 | |
| Quasi una fantasia (käyrätorvelle ja uruille) - käsikirjoitus | 2011 | |

| | | |
|--|---------------|--------------------|
| Gejia (Chinese images for orchestra) - käsikirjoitus | 2012 | |
| Ohjelmalehtisiä ja juliste Kalevi Ahon sävellysten esityksistä (jousikvintetto, Avain, Pyörteitä) | 1982, 2014 | COLL.599.33 |